



BORDALLO PINHEIRO APRESENTA NOVAS COLEÇÕES NAS FEIRAS INTERNACIONAIS

Caldas da Rainha, janeiro, 2026 - A Bordallo Pinheiro marcará presença em duas das mais importantes feiras internacionais dedicadas ao design, à decoração e à mesa, onde dará a conhecer as suas mais recentes criações, reafirmando a vitalidade criativa e o saber-fazer artesanal que definem a marca há mais de um século.

De 15 a 19 de janeiro, a Bordallo Pinheiro estará presente na **Maison&Objet**, em Paris, no Hall 5A, Stand K2-M1. De 6 a 10 de fevereiro, a marca participará na **Feira Ambiente**, em Frankfurt, no Hall 12.1, Stand C04.

Nestes dois palcos internacionais, a Bordallo Pinheiro apresenta um conjunto de coleções que reinterpretam o seu vasto património histórico através de uma linguagem contemporânea, onde o naturalismo, a pintura manual e a expressividade escultórica continuam a assumir um papel central.

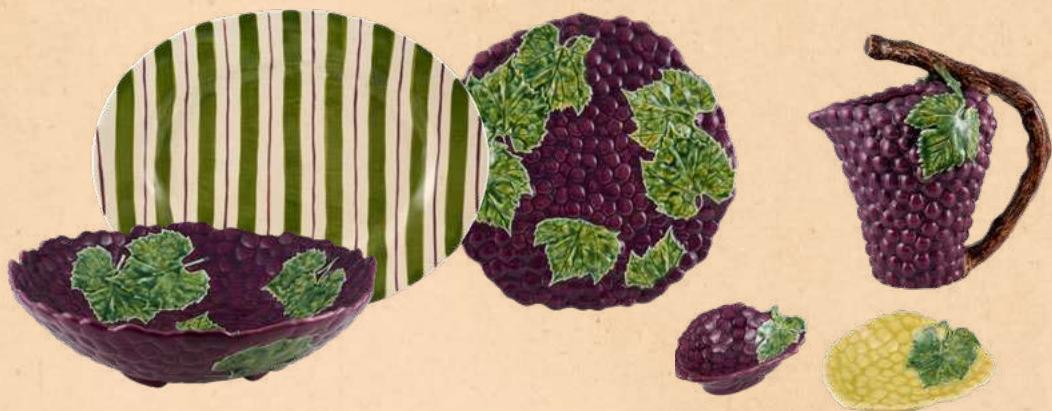
OSTRAS E VIEIRAS



A coleção Ostras e Vieiras revisita modelos históricos de Raphael Bordallo Pinheiro numa abordagem contemporânea, enriquecida por novas peças e pinturas manuais. O equilíbrio entre função e decoração é reforçado pela riqueza de detalhes e pela introdução de moluscos e corais, que evocam de forma ainda mais pormenorizada o universo marinho. Artística, versátil e distinta, esta coleção reflete plenamente o saber-fazer artesanal da marca.



UVAS



Inspirada num dos símbolos mais emblemáticos da identidade portuguesa, e reinterpretando criações originais de Raphael Bordallo Pinheiro, a coleção Uvas celebra a ligação histórica à vinha e ao vinho. Naturalismo, carácter artesanal e inovação cruzam-se em novas peças de grande versatilidade, com uma abordagem mais geométrica e figurativa, algumas delas evocando paisagens vinhateiras através de pintura manual.

LIMÃO



A coleção Limão celebra a energia e a luminosidade do clima mediterrânico através do inconfundível naturalismo bordalliano. Inspirada no sul da Europa, distingue-se pelo realismo das formas, cores e texturas, levando frescura e luminosidade à mesa e à decoração. A sua polivalência permite servir fruta, sobremesas, aperitivos e bebidas.



EQUATORIAL

A linha Equatorial é agora ampliada com uma nova versão da jarra grande, valorizando as técnicas tradicionais da marca. A pintura manual evidencia o detalhe dos relevos e a intensidade cromática da arara, enquanto o contraste com as folhagens reforça o caráter tropical da peça. Uma jarra de forte presença decorativa, ideal para interiores que procuram expressividade e um toque de exotismo.

JARRA COM GINJAS

Unindo memória, técnica e contemporaneidade, a Jarra com Ginjas mantém viva a prática das técnicas centenárias da cerâmica Bordallo Pinheiro, atribuindo-lhes um novo sentido decorativo e funcional. Num equilíbrio entre minimalismo e exuberância, esta peça coloca à prova a delicadeza e o rigor da execução, tanto na ornamentação como na pintura manual.



CACHEPOT COM NENÚFARES

De espírito e execução próximos da Jarra com Cerejas, o Cachepot com Nenúfares destaca-se pela volumetria regular e pela monocromia da peça base, contrastando com a delicadeza e a complexidade decorativa dos nenúfares que a envolvem, como se flutuassem sobre as águas tranquilas de um lago. Uma expressão rigorosa e exemplar da faiança artística da Bordallo Pinheiro.



COUVE ROSA



Inspirada num dos símbolos mais emblemáticos da identidade portuguesa, e reinterpretando criações originais de Raphael Bordallo Pinheiro, a coleção Uvas celebra a ligação histórica à vinha e ao vinho. Naturalismo, carácter artesanal e inovação cruzam-se em novas peças de grande versatilidade, com uma abordagem mais geométrica e figurativa, algumas delas evocando paisagens vinhateiras através de pintura manual.

Todas as novidades serão conhecidas nas feiras internacionais e em breve nas lojas físicas da marca e em bordallopinheiro.com

[LINK COM IMAGENS](#)



SOBRE A BORDALLO PINHEIRO:

A Fábrica de Faianças das Caldas da Rainha foi fundada em 1884, cruzando as artes tradicionais da cerâmica, a modernidade de diversos estilos que se anunciam como o futuro, e a originalidade e irreverência do seu criador, *Raphael Bordallo Pinheiro*. Assim nascia a produção de peças indissociáveis, até hoje, do nosso imaginário, plenas de criatividade e humor, marcadas pela consciência social e pela transgressão das ideias feitas.

A aquisição da empresa por parte do Grupo Visabeira em 2009 resgatou esta herança de enorme valor, assegurando a continuidade de uma empresa de destacada notoriedade artística que se confunde com o património cultural nacional. Utilizando ainda grande parte das técnicas centenárias na reprodução dos modelos, a fábrica prossegue hoje a recuperação do riquíssimo e vastíssimo legado bordalliano e, animada pelo mesmo espírito pioneiro que lhe deu origem, cria produtos contemporâneos, reforçando a sua ligação a artistas de renome da arte contemporânea e alicerçando o seu prestígio nos diversos mercados em que marca presença. Nomes como Claudia Schiffer, VHILS, Estúdio Campana, Nini Andrade Silva, Joana Vasconcelos, Paula Rego, Maria Lynch, Vik Muniz entre outros, dão continuidade ao espírito e trabalho de *Raphael Bordallo Pinheiro*, seja através de reinterpretações das suas obras, seja com obras próprias, mas, marcadamente, inspiradas pelo legado que *Raphael* deixou.

Reconhecidas internacionalmente, as coleções da marca têm sido galardoadas com os mais altos prémios de design que premeiam o talento nesta área. Já fazem parte da história da *Bordallo Pinheiro* prémios como os German Design Awards, Iconic Awards e European Product Design Awards.

Atualmente, os principais mercados internacionais são França, Itália, Espanha, Reino Unido, Holanda, Suécia, Estados Unidos e Japão. A marca está disponível, online, no mundo todo, conquistando cada vez mais admiradores.

Conheça mais em: www.bordallopinheiro.com

Para mais informações p.f. contacte:

Institutional Communication Manager
Emilia Encarnação: 966 353 933 | emiliaencarnacao@vistaalegre.com

Direção de Relações Públicas e Comunicação Institucional do Grupo Visabeira
rp@grupovisabeira.com
José Arimateia: 968 042 547; Fernando Correia: 967 025 132